

Christine Cauchon : une institution du lycée part à la retraite !

Après 40 ans de bons et loyaux services, Christine Cauchon laissera derrière elle de nombreux souvenirs et une joie d'avoir travaillé ensemble. L'occasion de retracer son parcours et de la remercier. Ses proches collaborateurs en parlent...



Photos souvenirs de Christine. De gauche à droite et de haut en bas : voyage en Grèce, cours d'EPS, rencontre avec Anne Roumanoff, spectacle des collègues

Laure Berthet

Page 3

Le forum des anciens n'a pas pris une ride !



Des anciens élèves retrouvent leur lycée

Le 18 octobre, les élèves de Terminale et de Première ont une nouvelle fois échangé avec d'anciens élèves de Charles Péguy pour élargir leurs choix d'orientation.

Réseaux sociaux Charles Péguy

Page 4

Une journée enrichissante axée sur la sécurité



Le GIGN prêt à intervenir

Le vendredi 15 novembre, le lycée a accueilli les gendarmes et les pompiers pour un exercice grandeur nature. Une trentaine d'élèves sont missionnés pour jouer le rôle des victimes.

GIGN (Groupe d'intervention de la Gendarmerie Nationale)

Christine Cauchon : une institution du lycée part à la retraite !

Après 40 ans de bons et loyaux services, Christine Cauchon laissera derrière elle de nombreux souvenirs et une joie d'avoir travaillé ensemble.

C'est une légende de Charles Péguy qui part à la retraite en ce début 2026 ! Et c'est peu dire, Christine Cauchon, adjointe de direction pour l'enseignement général et technologique et l'international, travaille pour le lycée depuis 40 ans et l'aura marqué de sa personnalité.

elle a fait de la mobilité une priorité à Charles-Péguy. À l'écoute, patiente, elle a su guider et donner envie aux élèves d'élargir leurs horizons, faisant de l'établissement un lieu d'encadrement et d'épanouissement.

Aux commandes du Péguy'Mag

Christine est aussi la première pilote de ce journal. Symbole de son dévouement pour le lycée, elle avait à cœur de faire entendre la voix des étudiants et de diffuser largement les valeurs et les projets de l'établissement. Elle m'a été d'une aide précieuse et d'un soutien chaleureux dans ma prise de poste au journal. Je tâcherai de faire vivre, avec autant d'entrain qu'elle y mettait, ce projet qu'elle portait tant.

Ses collègues en parlent...

La personnalité lumineuse et passionnée de Christine aura forcément marqué ses collègues. Son "enthousiasme et son énergie manqueront", confie Jean-Michel. Le sourire toujours affiché, "Christine c'est la joie incarnée" pour Chrystelle. Pour Orianne, qui se souvient du jour de son entretien

d'embauche où Christine est venue lui parler, "une personne facile d'accès, profondément humaine". Christine Lang parle d'une grande sensibilité "qui s'exprime par une éternelle positivité".

Son humour, sa gaieté et ses plaisanteries auront aussi conquis ses collaborateurs. "Christine ? C'est un menhir !", rigole Sylvie. "Un porte-chance aux jeux de loto" pour Mourad, qui la remercie pour son énergie, son sourire et son dynamisme. Pour Julie, Christine est indissociable de ses décorations de Noël farfelues, et son "sens de la fashion" amuse Anna. Nathalie se souvient de "mélanges de paperasse épiques, d'échanges enrichissants", et remercie Christine car



Remise du label international au lycée en 2018

grâce à elle la voilà "bilingue, voire trilingue" et pour "la couronne de Chine".

Finalement, l'établissement est unanime, Christine Cauchon restera une légende du lycée, une personne bienveillante, accueillante, drôle et investie. Bonne retraite Christine, et merci !

Sarah Kurdys, pilote du journal



Christine et ses élèves reporters du Péguy'Mag, en 2013

Laure Satie, une nouvelle adjointe de direction pour l'international

Laure Satie, une nouvelle arrivante en tant qu'adjointe de direction à l'international est arrivée en septembre, afin de remplacer M^{me} Cauchon qui partira à la retraite en janvier.

aux USA, ou encore en Espagne, au Portugal ou au Luxembourg. Elle a ensuite été enseignante en éco-gestion pour enfin accéder au poste qu'elle occupe aujourd'hui.

Ses missions

Elle est chargée d'organiser les mobilités à l'international des élèves mais aussi du personnel administratif et des professeurs. Les mobilités sont variées : des immersions courtes, ainsi que des longues, des séjours, des stages ou encore des échanges. Elle gère l'accréditation Erasmus qui sert à financer la majorité de ces mobilités. Elle accueille les correspondants qui arrivent en France et prépare leurs activités. Elle participe également à la préparation du bac américain avec Mme Bodet et Mme Landreau et à la mise en place de la certification EBBB ("European Business Baccalaureate Diploma", un certificat d'excellence européen proposé aux élèves).

Son parcours

M^{me} Satie a étudié les sciences politiques et le Droit de l'Union européenne. Dans la vie active, elle a été juriste en droit international.

Elle porte un intérêt immense pour les langues, parlant couramment anglais, espagnol et allemand. Pendant longtemps, elle a vécu à l'étranger notamment au Chili, en Allemagne,

S'ouvrir au monde

Selon elle, les langues sont une ouverture sur le monde et les échanges à l'étranger, une opportunité. Il ne faut pas avoir peur de se tromper car c'est en pratiquant la langue qu'on apprend. Elle confie : "les voyages forment la jeunesse".

Ses ambitions

Dès son arrivée dans notre lycée, M^{me} Satie a pu s'atteler à la préparation de près de 150 mobilités à l'étranger qui ont eu lieu dès octobre en Chine, aux USA, en Allemagne, en Espagne, en Irlande, ou encore aux Pays-Bas.

Pour l'année prochaine et les années à venir, elle souhaite élargir le réseau de contacts d'établissements partenaires, particulièrement en Europe du Sud (Espagne ou en Italie).

Louis Untereiner, 2nde I



Laure Satie (à droite) et Christine Cauchon (à gauche)

Hélène Bourreau, une nouvelle recrue au lycée

Le lycée accueille une nouvelle directrice adjointe pour l'enseignement général et technologique.

Pouvez-vous nous parler de votre parcours avant d'arriver dans le lycée ?

J'enseigne depuis fin 2004 en physique chimie, essentiellement au lycée. Je m'intéressais alors aux projets transdisciplinaires. J'ai pu notamment coorganiser un voyage en classe Euro. Puis, dès qu'il y avait des projets, je m'investissais. Ça devenait intéressant d'avoir des responsabilités, d'intervenir dans l'organisation de l'établissement et d'être partie prenante des choix faits. C'est donc en 2018 que j'ai eu mon premier poste de directrice adjointe dans un lycée. Et je suis arrivée le 18 août 2025 dans l'établissement.

Quelles sont vos missions principales en tant que directrice adjointe du LEGT ?

Ma fonction première est de piloter l'équipe coordinatrice de niveau et tout ce qui concerne le pédagogique au niveau du lycée général et technologique. Je suis aussi membre du conseil de direction. Chaque semaine je suis autour du chef d'établissement pour lui rendre compte de ce qui se passe et l'aider dans sa prise de décision pour des choses plus ou moins proches du pédagogique. Je propose aussi de l'accompagnement personnalisé en maths en seconde et en



Hélène Bourreau

physique chimie en première en spécialité. Le reste du temps je suis vraiment sur cette mission de coordination.

Avez-vous déjà des projets ou des priorités pour cette année ?

Une de mes premières tâches ici a été d'élire des "Écos délégués", des élèves chargés de représenter leurs camarades dans la transition écologique de l'établissement. Finalement, élargir ce qui se faisait avec les "Écos groot", sans léser les élèves déjà impliqués et en continuant leur missions. J'espère que ça va vivre ! Je suis assez confiante, j'ai cru comprendre qu'il y avait déjà des idées, et nous, on est toujours friands des idées des élèves.

Message aux élèves : "Croyez en vous ! Car nous, nous croyons en vous !"

Morgane Quéric-Guillard, 2nde O

Florent Mallard est le nouvel adjoint pastoral à Charles Péguy

Depuis la rentrée de septembre, Florent Mallard a rejoint le personnel du lycée. À 27 ans, père de trois enfants, il occupe aujourd'hui une fonction essentielle dans un établissement catholique.

Une fonction méconnue

Il est adjoint en pastorale. Florent organise et anime la mise en place du projet pastorale au service des jeunes et des adultes de l'établissement. Cela passe par l'animation de temps de formation humaine mais aussi des temps plus spirituels, qui permettent de vivre sa foi au quotidien, comme la célébration de l'Avent qui a eu lieu mardi 9 décembre dernier, rassemblant 31 jeunes et 6 adultes. : " Je ne suis pas là pour imposer quelque chose, mais pour construire avec les jeunes qui m'entourent". Pour lui, être à l'écoute et respectueux de la diversité culturelle et spirituelle, n'est pas négociable.

Son parcours

Titulaire d'un bac S, Florent Mallard ambitionnait de devenir pilote de chasse. À 19 ans il passe le concours d'élève officier personnel navigant, pour l'armée de l'air. Malheureusement, il échoue. Mais son envie de faire carrière dans l'aviation ne s'éteint pas pour autant. Il s'inscrit au centre de formation privée Airways, à Cholet, où il passe une licence de petit



Florent Mallard, nouvel adjoint pastoral en salle pastorale (D103)

avion de tourisme. Quelques temps plus tard, l'école ferme pour raisons budgétaires. C'est alors qu'il accueille son premier enfant avec sa femme, en 2021.

Comme un clin d'oeil pour lui, un jour à la messe de Rezé, un appel annonçant qu'il y a un poste vacant à la paroisse est passé. Il devient alors laïc en mission Ecclésiale, au service des collégiens et des lycéens de la paroisse. Aujourd'hui il est avec nous, "très bien accueilli par l'ensemble des jeunes, du personnel du lycée" nous dit-il. Si vous souhaitez le rencontrer, c'est à la salle pastorale en D103, les mardis et jeudis matin, pendant la pause de 10h55 à 11h10 pour le café Théo, ou au secrétariat à gauche de l'entrée, où se trouve son bureau. N'hésitez pas à le joindre pour toute question ou renseignement, sur son adresse mail : Florent.Mallard@charles-peguy.net. Il sera ravi de vous répondre.

Baptiste Volland, 1re A

Ensemble, construisons demain

Comme chaque année, le lycée Charles Péguy se renouvelle : de nouveaux projets voient le jour, de nouvelles initiatives émergent, de nouveaux visages rejoignent notre communauté. Vous pourrez découvrir tout cela dans ce nouveau numéro du Péguy Mag'.

Notre lycée est un lieu où chaque voix compte et où chaque idée peut trouver un écho. Ce journal en est le reflet. Cette année, ce sont plus de 1960 apprenants qui franchissent les portes de notre établissement, bénéficiant d'une offre de formation variée qui fait notre force. Fortement ancré dans son environnement local et ouvert sur le monde qui l'entoure, le lycée Charles Péguy multiplie les partenariats et les actions qui contribuent à faire de notre établissement un véritable acteur du territoire.

Ouvert sur l'international, notre lycée offre également de nombreuses opportunités de mobilité, accueille des partenaires étrangers et développe des projets avec plusieurs pays. Autant d'expériences qui nourrissent la curiosité, l'ouverture et l'envie d'apprendre. Ce journal se veut une tribune où les idées, les projets, les découvertes et les rêves de nos élèves, étudiants et apprenants prennent vie.

Bonne lecture.

Jean-Noël Texier
Directeur de l'établissement

Association pour le développement du Journal Des Lycées

10 rue du Breil
35051 Rennes Cedex 09
Tél. : 02 99 32 67 47
jdl@journaldeslycees.fr

Journaliste référent
Ouest France :
Michel TANNEAU



Lycée Charles Péguy

3 rue de la Sèvre
44190 Gorges
Tel. : 02 40 544 800
contact@charles-peguy.net

Directeur de publication :
Jean-Noël TEXIER

Responsable de rédaction :
Sarah KURDYS

Imprimerie Souchu-Baudry
44190 Clisson - SIREN 421156522
Papier offset blanc 90g
100% PEFC (papier fabriqué à partir de bois issu de forêts gérées de façon responsable)



Journée des Enseignants

Chaque année, le 5 octobre, la Journée Mondiale des Enseignants est l'occasion de braquer les projecteurs sur une profession essentielle. Un moment choisi pour valoriser l'énorme investissement que vos professeurs fournissent au quotidien.

Pourquoi la journée des profs compte vraiment ?

Pour l'organisatrice de l'événement au lycée, cette journée est indispensable. Son objectif ? Que les élèves « puissent se rendre compte et remercier les profs de l'investissement dont ils font preuve tous les jours » et parler de l'importance d'un métier qui n'est, selon elle, « pas assez valorisé ».

Un slam pour dire merci

Cette année, l'organisation de l'événement a été participative. Les élèves de Terminale ont été invités à s'engager concrètement. Le cœur de l'animation ? Un slam de remerciement diffusé le Jour J. En parallèle, il a été demandé à chaque classe de ramener cinq cadeaux de récupération trouvés chez eux, de petites contri-

butions symboliques à offrir.

Vocation, défis et humanité

L'enseignant « donne des clés pour devenir un citoyen libre et éclairé » et participe à la « construction des jeunes ». Le moteur de cette profession est la « bonne relation avec les élèves » et leur progression.

Ce qui touche le plus les professeurs est la reconnaissance : les lettres de remerciement ou le fait de voir « les yeux des élèves s'éclairer quand ils ont compris quelque chose ».

Pourtant, le métier fait face à des défis : le manque de temps qui fait parfois perdre le sens du travail, et la nécessité de « s'adapter pour toujours renouveler ses pratiques ».

Enfin, le message aux éducateurs du monde entier est unifié : « On a trop besoin de vous, il faut que ça reste un métier central » car « l'éducation c'est un peu le cœur de la liberté ».

Morgane Quéric-Guillard, 2nde O
Interviews de Mme Menet,
Mme Croquefer, Mme Mirad
et Mme Gallais



Les professeurs durant la journée des enseignants

Octobre Rose

Le lycée Charles Péguy se sensibilise pour Octobre Rose.



Fabrication des coussins

cœur. Une activité solidaire réalisée dans une bonne ambiance, avec motivation et investissement. Ils ont été créés entièrement à la main par leurs soins passant du patron à la couture puis au rembourrage. Placés sous le bras, il permet aux femmes ayant été opérées de soulager la pression et d'ainsi réduire la douleur.

L'association CAP pour la vie

Ils ont ensuite été remis à l'association CAP pour la Vie lors d'une journée de sensibilisation. Cette association vendéenne composée de 7 femmes soutient la recherche contre le cancer, accompagne les malades et leurs proches, et organise des événements pour mobiliser le grand public.

Fabrication de coussins-cœur

Deux professeurs, M^{me} Beranger, M^{me} Lemoine ainsi que d'autres bénévoles ont aidé des élèves volontaires à confectionner des coussins-



Tous en rose !

Charles Péguy : la planète et nous !

Comme l'année précédente, Charles Péguy a reconduit son rendez-vous de l'environnement et l'a décliné en plusieurs événements. Explications...

Les événements qu'il ne fallait pas manquer !

Le 7 octobre de cette année, l'ensemble du niveau première du lycée a pu assister à la diffusion du film documentaire *In(action)*, abordant les moyens d'action pour le changement climatique. Une projection suivie d'un débat animé par Célia Poncelin, la réalisatrice. Un atelier réparation vélo avec l'association La Solid de Clisson, s'est déroulé quelques jours après, le 10 octobre. Les terminales BTS, assisteront eux le 16 janvier prochain, à la projection du film *Animal*, une oeuvre questionnant la place de l'animal dans nos sociétés ainsi que notre empreinte carbone sur l'environnement. Quant aux élèves de seconde générale technologique et professionnelle, ils assisteront au spectacle *Climax* de la compagnie Zygomatic, le 30 avril prochain.

Un menu local accompagné d'une option végétarienne dans les restaurants Convivio sera proposé, en plus de stands de dégustation des producteurs locaux et de saison à la Mensa.

L'organisation d'un défilé de mode par les terminales STMG, fait de vêtements de seconde main est renouvelée, avec la collaboration de la Récupérlette de St Hilaire de Clisson.



Le défilé de mode de seconde main de l'année dernière

Mieux comprendre le dérèglement climatique

À l'origine, l'initiative du lycée a été mise en place pour renforcer, expliquer et sensibiliser aux connaissances scientifiques concernant le changement climatique et proposer des actions. Ces rendez-vous



L'année dernière, un arbre avait été planté pour l'occasion.

sont le moyen de se réunir pour échanger sur la complexité et la gravité de ces changements et la nouvelle trajectoire à prendre pour la planète. Emmanuelle Proust, chargée de mission culturelle au sein du lycée le précise : "prendre conscience des moyens mis en oeuvre pour aller vers une transition écologique moins anxiogène" favorise le passage à l'action.

Dans le même temps, les lycéens découvrent la biodiversité et comment la préserver à travers la projection de films ou l'intervention d'acteurs.

Une initiative motivée par les élèves

Les rendez-vous de l'environnement sont nés en octobre 2023, quand M^{me} Davies, professeure de physique chimie, a transmis à ses élèves un questionnaire afin de les interroger sur la question du climat. À la fin de ce questionnaire, les résultats étaient unanimes et montraient une "envie d'agir et un intérêt pour les questions environnementales". Depuis, toute une équipe de personnel motivé s'est constituée. M^{me} Sorin, M^{me} Angeles, M. Boussonnière, ou encore M. Eon. Ces temps autour de la planète et de notre environnement semblent rencontrer le succès auprès des jeunes du lycée car nous fêtons cette année sa troisième édition.

Baptiste V. 1A



Les professeurs et Vipulan Puvaneswaran, au centre, acteur du film "animal"

Le forum des anciens n'a pas pris une ride

Le 18 octobre, les élèves de Terminale et de Première ont une nouvelle fois échangé avec des anciens élèves de Charles Péguy pour élargir leurs choix d'orientation.

Le forum des anciens est un événement phare au lycée, il existe depuis de nombreuses années. C'est Christine Lang, la coordinatrice du niveau Terminale et référente de l'orientation du lycée, qui s'occupe de l'organisation. À la fin de la Terminale, elle prend les contacts de tous les élèves pour ensuite revenir vers eux quand ils seront en formation. Elle fait en sorte que les profils soient variés, pour proposer le plus large panel possible d'options à découvrir. En effet, tous les lycéens peuvent y trouver leur compte, qu'ils soient intéressés pour poursuivre de longues études ou non. Certains anciens élèves possèdent aussi un parcours spécifique, marqué par une année de

césure à l'étranger par exemple. En moyenne, environ 130 étudiants prennent du temps pour venir présenter leurs formations le temps de cette matinée. Environ 400 élèves viennent échanger avec eux.

Un moment de retrouvailles

Comme l'explique M^{me} Lang, cet événement permet également aux anciens élèves d'échanger à nouveau avec leurs professeurs de lycée. Ils sont ravis de pouvoir retrouver leur établissement. Certains d'entre eux font leurs études loin du vignoble nantais, et apprécient donc d'y revenir. Un petit déjeuner est organisé pour permettre ces moments de convivialité.

Échange avec un ancien élève

Nous avons pu recueillir le témoignage de Noah Mousion. Noah est un ancien élève du lycée Charles Péguy, actuellement en troisième année de médecine. Il fait partie des volontaires qui, dans une démarche d'entraide, ont accepté de venir partager leur expérience. Il se souvient qu'en Terminale, le forum l'avait aidé à comprendre concrètement le fonctionnement des études supérieures. Noah souhaite



Echange avec les anciens élèves du lycée



Des anciens élèves retrouvent leur lycée

ainsi donner à son tour la chance aux lycéens de découvrir toutes les facettes de sa formation. Revenir au lycée représente également un événement marquant, permettant de se remémorer des souvenirs et de retrouver des anciens professeurs.

"Je trouve que cette matinée est vraiment une superbe initiative organisée par M^{me} Lang. C'est une réelle chance pour les lycéens, d'abord grâce à la grande variété des formations représentées, mais aussi grâce à la qualité et à la motivation des intervenants, qui viennent tous avec l'envie d'aider."

Garance Perraud, Tle C
Nélia Lucas, Tle A

Une journée enrichissante axée sur la sécurité

Le vendredi 15 novembre, le lycée accueille les gendarmes et les pompiers pour un exercice grandeur nature. Une trentaine d'élèves sont missionnés pour jouer le rôle des victimes.

Lors de cette journée pas comme les autres, 215 élèves et 7 enseignants ont eu la chance de participer à un exercice attentat-intrusion.

Le déroulement

Dès neuf heures, les élèves, accompagnés de leurs professeurs, sont déjà présents dans la Stella pour découvrir le déroulement de l'exercice. Les commerces voisins, la mairie et la presse sont informés afin de ne pas alerter les alentours. Une trentaine d'élèves sont missionnés pour jouer le rôle de victimes. Deux groupes se forment : une partie retourne en

classe tandis que l'autre se prépare en se maquillant et en s'habillant afin de rendre l'entraînement encore plus réaliste. Pendant que les élèves et leurs enseignants attendent patiemment le commencement, les victimes se cachent dans chaque recoin du bâtiment, les assaillants et les forces de l'ordre se préparent au retentissement de l'alarme... 10h30, cette dernière retentit. Les élèves se barricadent et appréhendent l'arrivée des attaquants qui tentent en vain d'entrer dans les salles, puis continuent leur chemin pour prendre une classe en otage. Après une longue attente, les

participants sont alors allongés sous les tables, le GIGN (Groupe d'Intervention de la Gendarmerie Nationale) rentre dans le bâtiment et évacue les classes une par une. Les élèves sont escortés dehors, où ils se retrouvent entourés de camions de pompiers et de victimes.

Une victime raconte

Parmi les 215 élèves ayant participé à cette journée, une trentaine a eu l'opportunité de jouer le rôle de victime. C'est le cas de Faustine Bodin, élève en classe de terminale A, qui nous raconte son expérience. Lors de la préparation, encadrée par le SDIS, elle est missionnée pour simuler être une victime touchée par balles au bras et à la jambe. On la maquille et lui donne des habits tâchés de faux sang pour pouvoir être au plus proche de la réalité. Une fois préparée, elle reçoit les instructions suivantes : **"se cacher dans la Stella, ne pas bouger, ne pas marcher, se laisser porter et parler en simulant douleur, fatigue et angoisse lors des échanges avec les secours"**. Elle nous raconte alors que **"l'attente a été très longue"** puisque les intervenants ont mis du temps à la trouver. On peut dire que l'atmosphère est lourde et pesante. Elle voit les

assaillants, **"qui jouent leurs rôles à merveille"**, pénétrer dans la Stella où elle s'est cachée pour prendre en otage un autre élève jouant le rôle de victime. S'en suit une négociation entre les assaillants et le GIGN pour la libération de cette victime mais également de l'ensemble des élèves présents dans la Stella. Suite à cela, le SDIS la trouve et elle utilise alors ses capacités théâtrales pour rentrer au maximum dans son rôle et améliorer l'expérience des secours. Elle simule une crise d'angoisse : **"J'étais tellement dedans que j'ai commencé à trembler et à pleurer pour de vrai"**. Ils l'escortent alors en dehors du bâtiment et elle rejoint le reste des victimes. C'est la fin d'une journée plus que marquante pour cette élève.

Le but de l'exercice

Nous avons échangé à ce sujet avec David Regnoul, commandant de l'antenne du SDIS 44 (Service Départemental d'Incendie et de Secours), et Romain, dont le nom restera secret, capitaine du GIGN (Groupe d'Intervention de la Gendarmerie Nationale) dont l'antenne se situe à Nantes. Ces derniers nous expliquent alors que cet entraînement a été rendu possible grâce à Jean-Michel Boussonnière,



Le GIGN prêt à intervenir

directeur administratif et financier du lycée Charles-Péguy, et à un parent d'élève faisant partie du SDIS. C'est la première fois qu'un exercice d'une telle envergure est organisé au sein du lycée, et c'est une vraie chance pour les élèves comme pour les intervenants. Ils nous apprennent que cette journée fut un exercice "novi", c'est-à-dire un "exercice nombreuses victimes". Il permet de sensibiliser élèves et intervenants aux blessures par balles afin qu'ils puissent adopter les gestes de premiers secours nécessaires dans ce genre de situations.

Ces entraînements sont réalisés sous demande du SDIS pour travailler la coordination entre forces de l'ordre et secours. Ce type de préparation peut être réalisée au sein de centres commerciaux, d'enceintes sportives, ou encore de lieux à forte concentration de personnes. Ainsi, ces exercices sont aussi bénéfiques pour nous, lycéens, que pour les forces de l'ordre et les secours.

Nora Salliot, TG
Anaïs Berisset, TC



La gendarmerie en pleine intervention

Des ateliers de BTS pour les 4e

Les étudiants de BTS 2DATR animent en janvier deux ateliers autour du numérique auprès des élèves de 4ème Professionnel du lycée.

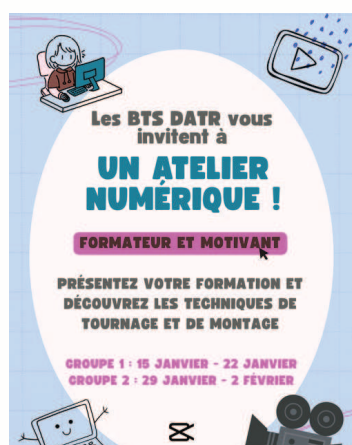
Les objectifs du projet

Les objectifs du projet sont de faire découvrir le montage vidéo à l'aide de cap cut, les techniques de tournage et de réalisation adaptées à la production de vidéo, mais aussi de développer l'entraide, le travail de groupe et le collectif.

L'idée est aussi de développer l'imagination, la créativité, et de leur apprendre à utiliser Canva.

Apprendre à créer un jeu

Les BTS en accord avec Mme Beaufreton, leur professeure principale, souhaitent



Réalisé par les BTS 2DATR

renforcer les connaissances des élèves sur 2 thèmes : l'Angleterre et l'apparition du numérique.

Enfin les étudiants espèrent que ces ateliers apprendront aux élèves de 4è à créer un jeu.

Adopter une posture pro

Pour les étudiants il s'agit de se mettre en situation réelle d'animation et de formation. Concevoir une activité, développer une posture adaptée en situation professionnelle fait aussi partie de leur formation.

Susie P. et Pauline V.
BTS 2 DATR - Développement et animation de projets territoriaux -



Réalisé par les BTS 2 DATR

Mobilisez-vous pour les enfants malades !

Les BTS1 DATR mènent un projet aussi créatif que solidaire : une collecte de matériaux destinée à soutenir l'association Soleil AFELT, qui accompagne les familles touchées par le cancer de l'enfant.

Participez !

Vous pouvez participer à la collecte en déposant les dons suivants : sachets de café, boutons, pièces de tissus... Ces éléments seront confiés à des bénévoles de Soleil AFELT, qui les transformeront en sacs, pochettes...

Ces créations seront vendues au Hellfest. L'intégralité des bénéfices sera reversée à Soleil AFELT pour financer des actions auprès des enfants hospitalisés.

La mission des étudiants ne s'arrête pas à la collecte : ils

doivent mobiliser les élèves du lycée.

Plusieurs actions sont prévues : passage dans les classes pour sensibiliser les élèves, communication interne pour toucher un maximum de personnes, mise en place d'une collecte par classe, avec un enjeu motivant : la classe qui rapporte le plus de matériaux remporte un prix.

La collecte est ouverte

Si tu veux aider Soleil AFELT, apporte les matériaux nécessaires dans les cartons prévus dans le lycée.

Chaque don compte, et ensemble, nous pouvons faire briller un peu plus le quotidien des enfants malades.

Emma, Enora, Emeline, Léa, Louna- BTS 1 DATR



Rencontre avec les bénévoles qui confectionnent les créations

Mise en avant des crus Vallet



Les BTS TC en séance de dégustation des crus Vallet

Les BTS 2 Technico-Commercial de l'option Vins Bières et Spiritueux ont participé le 21 novembre à la soirée des Ambassadeurs du cru Vallet, organisée au Champilambart. « Une expérience qui nous a plongés au coeur du vignoble nantais ».

La sélection des vins

Les étudiants ont travaillé sur la préparation de l'événement : ils ont d'abord réalisé une sélection des vins présentés lors de la soirée : « cette sélection nous permis de mieux discerner et apprécier la finesse et l'identité du cru Vallet ».

Ils ont ensuite conçu et réalisé une vidéo explicative retraçant l'histoire, le terroir et les caractéristiques et valeurs du cru.

Une vidéo pour animer la soirée

Lors de la soirée ils ont pu valoriser ce travail en découvrant les cuvées choisies, en échangeant avec les vignerons et en diffusant leur vidéo, support d'animation et de discussion pour les très nombreuses personnes réunies à cette soirée des ambassadeurs.

« Une immersion riche qui nous a offert une vision concrète du dynamisme et du savoir-faire du cru Vallet. »

Guillaume C, Gabin C, Célia D,
Lucie F, Hippolyte GJ, Dimitri H,
Étienne H.
BTS TC 2 Bières, Vins et Spiritueux.

Recette de banana bread healthy

Si vous cherchez une recette pour vos petits déj’ ou vos goûters, bonne pour la santé et vos papilles... Ne cherchez plus !

- Ingrédients :**
- trois bananes bien mûres
 - 150 g de farine de riz
 - 100 g de sucre en poudre (ou 50 g de miel pour un côté encore plus healthy !)
 - 100 g de beurre
 - trois oeufs
 - 100 g de chocolat pâtissier (parce que c’est toujours meilleur avec du chocolat !)
 - un sachet de sucre vanillé
 - un sachet de levure sans gluten

NB : Si vous pouvez manger du gluten, il est possible d'utiliser de la farine de blé et de la levure chimique !

- Préparation :**
- 1) Préchauffez le four à 200°C.
 - 2) Dans un récipient, mélangez le beurre mou et le sucre en poudre.
 - 3) Séparez les blancs des jaunes d'oeufs et ajoutez les jaunes à la préparation.
 - 4) Cassez le chocolat en morceaux

- 5) Après avoir mélangé, ajoutez la farine, la levure, le sucre vanillé et le chocolat.
- NB : vous pouvez remplacer le chocolat par des noix ou encore du caramel, laissez place à votre imagination ! Vous n'avez plus qu'à vous régalez !**
- Le saviez-vous ?**
- Le bananier n'est pas un arbre. C'est en fait une herbe, par ailleurs la plus grande du monde !
- Léna Ouvrard, TA
Opale Richart, TI**



Banana Bread

Livre : « Nos étoiles contraires »

Dans la vie, il y a des choses qui marquent. Des rencontres, des événements, un film ou encore une lecture. *Nos étoiles contraires* est ce genre de roman qui nous touche et laisse une trace comme si nous l'avions vécu nous-mêmes. Dans mon cas, il m'a permis d'ouvrir les yeux sur la chance que j'ai de vivre. De les ouvrir vraiment, en grand, et de regarder autour de moi avec émerveillement et mes yeux d'enfant, comme avant.

- Une rencontre insolite...**
- C'est l'histoire d'Hazel Grace, une adolescente atteinte du cancer, qui rencontre Augustus lors d'un groupe de soutien. Lui aussi est atteint d'un cancer. Ils se savent condamnés et vont pourtant s'aimer plus que n'importe qui d'autre l'a déjà fait. Ils partagent un humour, une intelligence et une sensibilité rares. Ensemble, ils essaient de trouver un sens à leurs jours, même s'ils semblent comptés.

- Un ouvrage touchant**
- Ce best-seller de John Green est un roman qui parle d'amour, mais aussi de vie, de mort et de ce que signifie vraiment exister. On peut penser que l'on ne va ressentir que de la tristesse, mais lorsque le livre est terminé on veut déjà y retourner et il devient notre roman préféré. Très vite, on s'attache à l'écriture, à l'histoire et aux personnages.



Page de couverture

- Une adaptation en film**
- L'adaptation cinématographique de *Nos étoiles contraires* par Josh Boone reste très fidèle à l'histoire de John Green, autant dans les scènes importantes que dans les dialogues, ce qui permet de retrouver l'ambiance douce du livre. Les acteurs, sincères et lumineux, mettent en valeur les sentiments des personnages sans trop en faire ; cela contribue à garder l'esprit intime du roman. Le film parvient à transmettre la même force émotionnelle que le livre, et à toucher tout le monde même ceux qui ne l'ont jamais lu.

“ Tu as réussi à m'offrir l'éternité dans un nombre de jours limités ” - Hazel Grace

Diane Servant, 2M

« Les grandes oubliées, pourquoi l'histoire a effacé les femmes »

Les grandes oubliées est un essai écrit par Titiou Lecoq, paru en 2021 aux éditions L'Iconoclaste. Depuis sa sortie, il connaît un succès fulgurant.

L'Histoire des femmes, un sujet peu connu

Cet ouvrage retrace l'Histoire des femmes de la préhistoire à nos jours. L'existence de la moitié de la population est enfin mise en lumière. En effet, dans l'enseignement ou en société, on en parle trop peu. Dans les manuels et les programmes scolaires les femmes sont presque inexistantes. La conclusion logique serait de penser qu'elles n'ont rien accompli. Or, ce n'est pas du tout le cas, et grâce à cet ouvrage, l'Histoire des femmes est totalement (re)découverte. Il y a eu des reines, des savantes, des écrivaines, des combattantes... et ce depuis le début de l'Humanité !

La mission de Titiou Lecoq

Titiou Lecoq s'est assignée une mission d'honneur : faire entendre la voix des femmes, qui pendant si longtemps ont été invisibilisées. Encore aujourd'hui, les hommes et les femmes sont sujets à des stéréotypes tenaces : la place de la femme serait à la maison, les hommes seraient naturellement des êtres dominants... Alors l'auteure analyse, fait appel à des expert-e-s, des historien-ne-s et à ses recherches pour

Indochine sur la côte Atlantique !

Le groupe mythique aux 44 ans de carrière a élu domicile au Zénith de Nantes quelques jours, du 26 au 29 novembre, pour trois concerts époustouflants.



Nicola Sirkis, le chanteur et créateur du groupe

On ne les présente plus. Ils ont raflé tous les records de vente cette année en France avec leur Arena Tour. 106 concerts, plus d'un million de billets vendus, (une première dans toute l'histoire du groupe) et un public au rendez-vous chaque soir.

Un show impressionnant

Indochine n'a pas lésiné sur les moyens pour cette grande tournée. En entrant dans la salle, nous sommes plongés dans un monde dystopique et biblique : la tour de Babel se dresse sur les écrans leds, faisant référence au chaos actuel et à leur dernier album intitulé Babel Babel. Puis arrive le moment tant attendu : les silhouettes des musiciens se dessinent sur la scène et c'est parti pour 2h30 de musique intense et rock.

Une scénographie inédite

Le plafond du Zénith est recouvert de 35 500 lumières qui clignotent en rythme. Elles sont reliées par des cordages de 20km de long, les spectateurs n'ont qu'à lever la tête pour avoir l'impression d'être sous un ciel étoilé. Ce dispositif a été créé par une entreprise du Finistère, nommée In-Rope. Ce jeu de lumière est complété par les spectateurs qui disposent d'un bracelet led et participent ainsi à la magie du show.

Les fans toujours aussi fidèles et reconnaissants

Depuis 1981, Indochine peut compter sur un public toujours dévoué, et c'est ce qui a permis une telle longévité. Ils rassemblent maintenant plusieurs générations, qui partagent la même passion le temps d'une soirée. Certains fans campent devant le Zénith pour voir le groupe au mieux durant le concert, et d'autres patientent depuis le matin. Ces longues journées d'attente permettent des moments de partage et des rencontres inoubliables.

Cette attente est largement récompensée : Indochine fait preuve d'une générosité sans pareille envers ses fans. Outre les regards et les sourires, ils



Un aperçu de l'impressionnante scénographie

permettent à quelques personnes de monter sur la scène à chaque concert pour partager un moment hors du temps. De plus, ils se battent pour proposer des billets à un tarif accessible, et se démarquent ainsi de la tendance inflationniste des productions de spectacles. Indochine finira sa tournée à succès le 7 mars à Paris avec un onzième Bercy.

Garance Perraud, TC



Duo de guitares entre Boris Jardel et Oli de Sat

« Le radin », poème

Il compte ses sous en cachette
Même l'air il veut qu'on l'achète
Offrir un verre ? Trop risqué
Il boit l'eau qu'il a récolté

Chez lui, pas de chauffage l'hiver
Il dort sous trois pull et un verre
Il dit "le luxe c'est pour qui ?"
Tout en gardant son vieux tapis

Même quand il n'empoche qu'un euros
Il le rajoute dans son magot
Même jusque dans son vieux grenier
Il met tous ses lingot sous clef

Et le Radin, quand il mourra,
Ses enfants, les déshériterà
Afin de se faire enterrer
Avec ses cinquante sacs blindés

Il dit "le temps c'est de l'argent
Donc je dors peu mais très len-

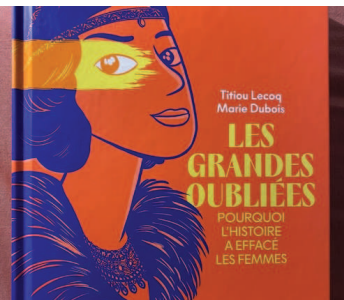
tement"
Il fait fortune en ne vivant
Qu'à moitié pour faire du rendement

Même quand il sort un vieux centime
C'est l'événement du siècle ultime
Au resto, il mange avant
Et commande "juste un p'tit flan"

Il note chaque euro perdu
Et pleure un centime éperdue
Sa tirelire est un bunker
Blindée d'euros et de rancœur

Malgré tout on l'apprécie
Ce drôle d'avare endurcie
Mais gare à qui touche à ses sous
Il mord sans dire de mots doux

Louis UNTEREINER, 2I



Couverture de la bande dessinée "Les grandes oubliées"

démêler le vrai du faux et déconstruire ces préjugés.

Quelques exemples de grandes femmes

Au 6ème siècle, il y a eu la Reine Brunhaut qui a dominé la France pendant presque 40 ans ! Charlotte Corday, qui fut une grande figure féminine de la révolution française. Mais aussi Julie-Victoire Daubié, qui sera en 1861 la première femme à obtenir son bac. Ou encore Emilienne Moreau Evrard, résistante durant la première guerre mondiale...

Aujourd'hui il est plus qu'essentiel de s'informer sur l'Histoire des femmes, sur leurs réalisations. Laissez-vous emporter par cet ouvrage, qui éclaire sur leurs accomplissements et ne cessera de vous surprendre par son lot de découvertes !

Olivia Duval-Pourrieux, 1B



Illustration

La Chine entre modernité et tradition

Après 5h de car et 12h de vol, 30 élèves de Première/Terminale et trois accompagnateurs sont arrivés à destination.

5 jours à Pékin

Une étape remplie de visites : le Palais d'Été, la place Tian'an-men (au nombre de contrôles et de caméras impressionnant), la Cité Interdite, la Colline du Charbon, la muraille de Chine, le Temple du Ciel, le Temple des Lamas, et aussi le site des JO d'été de 2008... Lors de ces visites, nous sommes les stars des chinois. Ils adorent nous prendre en photo. Nous avons assisté à une cérémonie du thé et à un spectacle d'acrobatie.

L'accueil dans un lycée chinois a été un moment inoubliable pour les élèves. Après la cérémonie du levé de drapeau et la cérémonie d'accueil, nous participons à des ateliers d'initiation au Kung-Fu avec sabre, de danse chinoise et de calligraphie. Pour finir la matinée, a eu lieu une rencontre de football franco-chinoise (6-5 pour la France).

Les enseignants ont organisé des sorties en soirée, cela nous a fait découvrir l'animation dans



Tour de la cloche à Xi'An

les rues : danses, chants, musique, illuminations, marchés nocturnes.

3 jours à Xi'An

Après le contrôle de police et de douane à la gare, nous sommes montés dans un train de nuit. C'était une expérience insolite pour nous.

12 heures de trajet plus tard, nous sommes allés visiter l'armée de terre cuite. Un lieu vraiment immense, impressionnant et magnifique. À Xi'An, ville natale de notre professeure, nous sommes accueillis dans son ancienne Université. La rencontre avec les étudiants était très enrichissante. Xi'An est une vieille ville où les coutumes reviennent. Lors de la visite des remparts, beaucoup de femmes et d'hommes en costumes chinois étaient photographiés. La ville est très animée en soirée, nous avons

passé de bons moments auprès de la Tour de la Cloche, à la dynastie Xi'an Tang Guangming City ou aux marchés nocturnes. Avant de quitter la ville, le quartier musulman nous a permis de réaliser quelques achats.

2 jours à Shanghai

Un train de nuit plus moderne que le premier, nous emmène direction Shanghai.

Pour le réveil matin, nous voilà au parc Fuxing pour tester différentes danses, écouter des chanteurs et musiciens, pratiquer le diabolo. Les professeurs organisent un petit concours de photo ou vidéo entre nous.

Une des anciennes maisons en briques du quartier Xintiandi est aujourd'hui un musée. Cet endroit, où a eu lieu le Premier Congrès National du Parti Communiste Chinois, est très visité. L'ancienne ville de Zhujiajiao surnommée la « Venise de Shanghai » est typique de part ses voies navigables pittoresques, ses maisons traditionnelles et ses dizaines de ponts en pierre.

Nous visitons ensuite discrètement le parc des mariages arrangés. L'ambiance était spé-

ciale, des parents exposent les CV de leurs enfants pour les marier.

Après ces visites traditionnelles, nous nous trouvons dans le quartier des affaires, beaucoup plus moderne avec plein de buildings immenses, dans une ambiance New Yorkaise. Si on devait comparer les villes, Pékin est un mélange entre modernité et ancien temps, Xi'an est une ville plus petite et plus ancienne et, contrairement au deux autres, Shanghai est une ville beaucoup plus contemporaine et récente.

Pour les repas, les baguettes remplaçaient nos fourchettes. Lors des repas servis sur plateau tournant, nous partageons le canard laqué, les plus vieux burgers de Chine (une des principales spécialités de Xi'an), les nouilles de riz chinoises, le porc effilé, les soupes, le riz incontournable, les légumes préparés avec diverses sauces, le tofu et enfin les tanghulus qui est l'une des spécialités sucrées de Pékin.

Léa Cartier et Léana Guibert
Terminale



Shanghai la quartier des affaires

Programme d'excellence : EBBD



Séminaire EBBD - Espagne Septembre 2025

Le Lycée Charles Péguy a été accrédité en début d'année 2025 par le programme EBBD (European Business Behavior Democracy).

EBBD est un certificat d'excellence porté par l'Union européenne, qui met l'accent sur l'entrepreneuriat, l'Europe et la mobilité internationale.

Ce programme, qui court sur deux ans, sera proposé dès la rentrée 2026 à nos élèves de Première.

Il couvrira 8 modules de formation impartis en anglais : 3 modules transversaux (citoyenneté européenne, interculturalité et économie de l'UE) et 5 modules techniques (marketing, finances, RH, relation client et approvisionnement). Sont également prévus 4 semaines de stage à l'étranger et un voyage d'études auprès

des institutions européennes.

Pourquoi s'inscrire ?

Vous avez un projet d'études supérieures en école de commerce, en IUT de gestion ou tout métier de l'entrepreneuriat, doublé d'une forte envie de mobilité internationale : EBBD est fait pour vous !

Ce programme d'excellence vous permettra de :

Développer les fondamentaux de l'entrepreneuriat.

Vous préparer à la mobilité internationale en entreprise.

Valoriser votre anglais et LVB.

Valoriser votre dossier d'entrée en études supérieures.

Une réunion d'information sera proposée fin janvier.

Laure SATIE
Adjointe de Direction

De New York à Boston : une aventure américaine inoubliable



New York

Promenade à Times Square : cœur lumineux de Manhattan, connu pour ses écrans géants, ses théâtres de Broadway et son ambiance électrique.

Traversée du Bryant Park : petit parc central entouré de gratte-ciels, parfait pour se poser ou manger un sandwich. Puis balade sur la 5ème avenue en passant par la cathédrale Saint-Patrick, impressionnante par sa beauté gothique.

Les musées à ne pas manquer : le MoMA (Musée d'art moderne et contemporain, avec des œuvres célèbres de Van Gogh, Picasso, Warhol), c'est une belle évasion ; l'American Museum of Natural History, ce musée est connu pour ses dinosaures, son planétarium et ses expositions sur la nature et les civilisations.

En mémoire des attentats du 11 septembre 2001, le Mémorial du 11 septembre est un lieu émouvant situé à l'emplacement des anciennes tours jumelles.

Pour continuer, promenez-vous dans Central Park, qui est le plus célèbre parc urbain du monde, et enchaînez avec le quartier financier de New York. Où se trouve la Bourse de Wall Street, les bâtiments officiels et la fameuse statue du taureau (symbole de puissance écono-

mique).

Puis une traversée en bateau s'impose avec une vue imprenable sur Manhattan et la statue de la Liberté.

Au pied du pont de Brooklyn, nous trouvons un quartier artistique très photogénique. Le parc au bord de l'eau est parfait pour se poser avec vue sur Manhattan.

Vous pouvez passer par le quartier d'Hudson Yards et Vessel (vue extérieure), c'est un quartier moderne et futuriste avec une architecture impressionnante. Le Vessel (structure en nid d'abeille) est un bon spot photo, même sans y monter.

Pour finir, vous prenez le quartier artistique et étudiant très vivant de Greenwich Village et Washington Square Park connu pour son ambiance décontractée, ses joueurs d'échecs et son arc emblématique.

Et nous partons vers Boston....

Boston

Tout en se promenant en suivant la ligne rouge, nous pouvons explorer l'histoire des États-Unis avec le Boston Common, la maison de Paul Revere ou encore l'Old North Church.

A Boston, nous sommes passés par le Musée des Beaux-Arts : l'un des plus grands musées d'art des États-Unis, avec des œuvres de toutes les époques ; Harvard University à Cambridge est l'université la plus ancienne et la plus prestigieuse du pays. Son campus historique se visite librement et offre une immersion dans la vie étudiante américaine.

Pour finir nous avons visité la petite ville de Salem, célèbre pour les procès des sorcières en 1692. On y découvre des musées, maisons historiques et une atmosphère mystérieuse, surtout en octobre. Ce voyage restera une belle aventure pédagogique et culturelle pour ce petit groupe et nos deux enseignantes.

Pour le groupe parti aux USA,

Christine CAUCHON



Vue sur Manhattan

2025/2026 et l'international



de G. à D. : élèves étrangères accompagnées à droite de Laure SATIE et de Anne CAILLAUD

Une année 2025/2026, qui a commencé sur les chapeaux de roue, avec la reconduction de notre label EUROSCOL, délivré par le rectorat de Nantes pour 5 ans et un audit système pour notre programme ERASMUS+.

Entre septembre et décembre les départs ont commencé :

1 - Espagne pour Laure Sati et Fabiola Martin, un séminaire dans le cadre de la formation EBBD, qui débutera à la rentrée 2026.

2 - Echange avec HAMBURG pour un petit groupe de onze élèves accompagnés par Stéphanie WESTLAKE/Matthieu BODINAUD

3 - Echange avec un nouveau partenaire à SWOLLE, douze élèves sont partis avec Aurélie SOULARD/Lola ROUSSEAU

4 - Mobilités individuelles d'élèves de BAC TECHNO STAV et STMG, 73 élèves répartis dans plusieurs villes d'Espagne et d'Irlande

5 - Séjour aux USA pour 21 élèves accompagnés par Pau-

line MENET/Rebecca JOUBERT

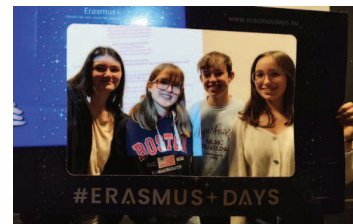
6 - Séjour en Chine pour 30 élèves accompagnés par Yuan PENG-TOUDIC/Antoine BARONNET/Christine CAUCHON

7 - Formation linguistique pour Trois collègues, Nathalie BRIAND/Julie BULTEAU en Irlande ; Christine LANG à MALTE

Ce sont plus de 150 mobilités qui se sont déroulées sur ce début d'année.

Nous avons accueillis en ce début d'année, un petit groupe autrichiens dans le cadre du projet "Vis ma Vie" et pour être scolarisés quelques mois, cinq élèves espagnoles, une élève argentine, deux élèves Néozélandais. Dans le cadre d'ERASMUS DAYS quelques élèves ont témoigné leur expérience à l'étranger. Il ne faut pas oublier Clarisse DEFOIS et Melie RENIMEL parties un an aux USA et Irlande. Toutes ces activités montrent une dynamique forte pour l'international dans notre établissement.

Christine CAUCHON
Adjointe de Direction



Témoignages "ERASMUS DAYS"

Un an pour apprendre l'Espagnol avec ERASMUS et AFS Vivre Sans Frontière

Un élève germaniste, Maxence, est parti dix mois à Castellon de la Plana, via Erasmus et l'association AFS Vivre sans Frontière (une association à but non lucratif qui promeut les échanges interculturels et linguistiques.), pour apprendre l'espagnol.

Une découverte totale

L'Espagne est un pays voisin de la France, mais je n'y étais encore jamais allé. Après cinq ans d'apprentissage de l'allemand, partir en année de césure apprendre l'espagnol pouvait paraître illogique, mais pour moi c'était un vrai défi de partir seul pour un séjour longue durée.

Rester plusieurs mois dans un pays permet réellement de progresser et de vivre une véritable expérience.

Je conseille d'ailleurs de partir au moins un an. Trois mois sont trop courts pour bien apprendre une langue. Six mois permettent d'acquérir de bonnes bases, mais l'année complète est idéale.

Les premiers mois sont les plus difficiles : il faut s'adapter, créer des liens, trouver ses repères. Puis, à partir du moment où l'on commence à se sentir chez soi, tout devient plus simple et agréable. Les amitiés sont établies, on profite davantage, et c'est là que l'expérience prend tout son sens.



L'équipe de Hand

Les rencontres

Lorsque l'on arrive à l'étranger, l'une des premières appréhensions concerne le lycée. Il est parfois difficile de se faire des amis dans sa propre langue, alors imaginer le faire dans une langue que l'on ne maîtrise pas encore peut être intimidant. Mais en réalité, les choses se passent souvent beaucoup mieux que prévu.

Quand mes camarades ont appris que j'étais français, plusieurs sont venus spontanément m'aider. Peu à peu, j'ai réussi à m'entendre avec toute la classe. À partir de ce moment-là, les cours

deviennent vraiment agréables : on se sent intégré, on se voit en dehors de l'école pour d'autres activités, et l'école devient non seulement un lieu d'apprentissage, mais aussi un endroit où l'on prend plaisir à être. Grâce à l'association AFS, j'ai rencontré d'autres jeunes qui vivaient la même expérience que moi. Nous pouvions partager nos ressentis, échanger et nous soutenir. Par chance, certains étaient dans la même ville que moi, ou tout près. Même si aujourd'hui nous vivons tous loin les uns des autres, parfois même sur des continents différents, l'amitié créée restera pour longtemps.

Le sport

Je pense que pratiquer un sport ou une activité en dehors du lycée est l'un des meilleurs moyens pour créer des liens. Pour ma part, j'ai intégré une équipe de handball dès mon arrivée et je m'y suis entraîné jusqu'à mon dernier jour. Dans les sports collectifs, l'esprit de groupe est très fort : on se soutient, on passe beaucoup de temps ensemble et une vraie cohésion se crée. Dès le premier entraînement, même si je ne comprenais presque rien, mes coéquipiers m'ont aidé et intégré. Au fil du temps, non seulement j'ai progressé, mais j'ai aussi pu partager avec eux ma manière de jouer en France. Cela a rendu l'échange encore

plus riche, pour eux comme pour moi.

La culture

Au-delà de l'aspect scolaire et social, cette année m'a aussi permis de découvrir la culture espagnole dans sa richesse quotidienne. J'ai découvert une manière de vivre plus détendue, tournée vers le partage et la convivialité, notamment à travers les repas. La gastronomie espagnole a été une vraie découverte : les tapas à partager, la paella et bien sûr les spécialités propres à chaque région. J'ai également eu la chance de voyager dans le pays : visiter Séville avec ses rues colorées et son ambiance chaleureuse, ou encore Barcelone avec son architecture unique et vibrante, m'a permis de mieux comprendre l'identité du pays. Ces voyages ont rendu mon année encore plus vivante et mémorable.

Avec de la motivation et un minimum d'investissement, tout le monde peut y arriver. Ce n'est absolument pas une année de perdue. Au contraire : on vit de très bons moments, on fait de nouvelles rencontres, on progresse dans une ou plusieurs langues et, surtout, on acquiert une expérience personnelle unique.

Maxence Rolet, Terminale

Une immersion au cœur du Douro

Célia DOBIGEON nous relate son expérience de stage BTS. Célia est partie avec une bourse ERASMUS+, grâce au consortium RENASUP.

"Cet été 2025, j'ai eu la chance d'effectuer mon stage à la Quinta do Tedo, un magnifique domaine viticole situé dans la vallée du Douro, au Portugal.

Pendant plus de deux mois, j'ai accueilli des visiteurs du monde entier, animé des dégustations de vins de Porto et découvert l'histoire ainsi que les traditions viticoles locales.

Au-delà d'une expérience professionnelle, ce stage a été pour moi une véritable aventure humaine, faite de rencontres, d'échanges multiculturels et de paysages à couper le souffle.

Je remercie chaleureusement toute l'équipe pour son accueil et le savoir-faire partagé : Um grande obrigada !"

Propos recueillis par C. CAUCHON, auprès de Célia DOBIGEON en BTS2 technico commercial



Célia en pleine macération du vin

Un nouveau partenaire aux Pays-Bas

A la rentrée 2025, le lycée Charles Péguy lie contact avec un nouveau partenaire à Zwolle, une des villes les plus importantes du nord des Pays-Bas.

Gymnasium Ceeleum

"Le Gymnasium Ceeleum est un établissement public et le seul lycée privé de la province d'Overijssel. À taille humaine et bien organisé, il accueille environ 750 élèves. Cette taille réduite favorise un climat de confiance où chacun se connaît, créant ainsi une ambiance conviviale".

Une invitation chaleureuse

Le Gymnasium Ceeleum a invité nos élèves de Seconde à participer à sa semaine internationale : un bel échange de sept jours avec trois autres délégations de Pologne, Italie et Roumanie !

Notre petit groupe de douze élèves est parti en compagnie de Mmes Soulard et Rousseau à la découverte de la province d'Overijssel, à 80 km au nord d'Amsterdam.

Un programme très riche

Un programme très riche avait été concocté par notre partenaire, avec des ateliers sportifs et créatifs autour du thème "Yesterday's View on Tomorrow" : une opportunité pour nos élèves de réfléchir à l'importance de la transmission, le développement des technologies et le futur que nous sou-

haitons. Ces ateliers ont culminé avec une présentation collective devant les familles la veille du départ.

Les élèves ont également pu découvrir la ville historique de Zwolle, ainsi que le fort de Pampus qui faisait partie de la ligne de défense d'Amsterdam.

Les enseignantes accompagnatrices n'étaient pas en reste avec un "Teachers' Day" ludique !

Les correspondants néerlandais viendront nous rendre visite au mois de mars 2026.

Laure Satie, Adjointe de Direction



Architecture d'Amsterdam



Les groupes le jour du départ

Trois expériences adultes avec Erasmus+

Dans le cadre de notre programme ERASMUS+ SCO, trois collègues sont parties en formation linguistique 15 jours : Christine Lang à Malte, Julie Bulteau et Nathalie Briand en Irlande.

Malte

"Enseignante et coordinatrice pédagogique, j'accompagne d'habitude les autres. Mais cette fois, c'est moi qui me suis retrouvée face à mes limites, mes doutes, mes automatismes oubliés. Et quel bonheur !

J'ai redécouvert combien notre cerveau déploie d'ingéniosité pour retrouver des réflexes oubliés depuis 40 ans dans une langue étrangère, comprendre, mémoriser, décoder. Je connais encore mes verbes irréguliers.

Autour de moi, un monde en miniature : une cheffe d'entreprise argentine, une infirmière

française, une étudiante japonaise, une médecin brésilienne, un Argentin, une Colombienne qui réalise son rêve européen, des Coréennes du sud, une professeure de Dunkerque ... Et notre enseignant Robert Marsh, d'une grande humanité.

De la diversité, de l'altérité, et surtout beaucoup d'intelligence collective.

En redevenant apprenante, cette immersion m'a permis de monter encore en compétence pour mieux accompagner les autres.

Et vous, quand avez-vous pour la dernière fois quitté votre zone de confort pour apprendre ?"

Irlande

"Nous sommes parties à Dublin pour un séjour linguistique. Nos objectifs étaient pour l'une, Julie, de parfaire son anglais. Et pour l'autre, Nathalie, de revoir certaines bases.

Nos journées ont alterné entre découvertes culturelles et apprentissage de la langue anglaise. L'apprentissage de la langue à travers des thématiques telles que les grandes métropoles dans le monde, l'art (peintures, musique, cinéma, festival...), favorisait les échanges entre les étudiants.

Côté découvertes, nous avons pu visiter la cathédrale Saint-Patrick, Christ Church, l'impressionnante bibliothèque de Trinity Collège fondée en 1592, The National Gallery, EPIC museum (musée de l'im-



Julie et Nathalie diplômées

migration), etc. Nous avons profité du week-end pour une escapade sur la côte ouest de l'Irlande : les fascinantes falaises de Moher, le désert de pierres de Burren et la ville de Galway.

Nathalie : "C'était ma première mobilité Erasmus et j'en suis revenue enchantée ! J'ai tout apprécié : l'école pour l'accueil, la qualité de l'enseignement et les encouragements des professeurs ; les rencontres et les échanges avec des étudiants de tous horizons : Italie, Allemagne, Mexique, Colombie, Corée, Taïwan... Je garde de cette expérience la découverte d'un beau pays, une formidable ouverture internationale et quelques contacts... pour continuer à échanger... In english, of course !"

Christine Cauchon adjointe de Direction

La culture au service de la mémoire et de la compréhension du monde

La culture joue un rôle-clé dans le devoir de mémoire. Il est avant tout important de connaître l'Histoire passée pour comprendre celle que nous vivons actuellement.

Voici quelques-uns de nos coups de cœur littéraires et cinématographiques pour en apprendre davantage sur notre passé, comprendre notre présent et appréhender notre futur.

Simone, le voyage du siècle de Olivier Dahan

Simone, le voyage du siècle est un biopic poignant sur la vie de Simone Veil, diffusé en 2022. Il retrace son histoire, depuis son enfance jusqu'à son ascension politique, en passant par l'épreuve de sa vie : les camps de concentration. Mal-

gré de nombreux visionnages, ce film nous bouleverse toujours autant. Il est donc nécessaire de le visionner afin de comprendre les enjeux actuels de notre société.

Sauver Mina de Catherine Cuenca

Dans le livre *Sauver Mina*, on découvre l'histoire tragique du génocide yézidie à travers la relation de deux sœurs : Mina, une jeune femme réduite en esclave sexuelle et Amal, une adolescente faisant partie d'un groupe de résistantes. Ce

roman, inspiré d'une histoire vraie, témoigne de l'extrême violence des faits. Ce livre est certes difficile, mais il est important pour comprendre l'actualité et le monde qui nous entoure.

Les échos du souvenirs par Albert Bertran Bas

Les échos du souvenirs raconte l'histoire d'Homère, un adolescent qui grandit à Barcelone. A 16 ans, en 1936, sa vie bascule : la guerre civile éclate, son père disparaît et sa mère est assassinée sous ses yeux. Il va alors tout faire pour retrouver son père, même s'il doit combattre aux côtés de l'ennemi pour cela. Cet ouvrage fait le récit d'événements de l'Histoire encore trop peu abordés. Grâce à la plume de l'auteur, on lit ce livre comme l'on regarde un film. On ressent tous les sentiments éprouvés par Homère et tout ce qu'il endure. Nous avons adoré le fait que le roman se déroule sur toute une vie : on voit le héros évoluer jusqu'à la fin du livre. Le dénouement nous a beaucoup émus, car il peut faire écho aux histoires familiales de certains d'entre nous, dûes à l'exil d'une part de la population espagnole en France. Ce roman sur la guerre civile espagnole et la

dictature de Franco doit être lu par tous pour ne pas oublier les horreurs vécues par le peuple espagnol.

Géostratégix

Géostratégix est une bande dessinée écrite par Pascal Boniface, géopolitologue et illustrée par Tommy, dessinateur indépendant. Grâce aux dessins ainsi qu'aux bulles humoristiques, on découvre une autre approche, plus ludique, des relations internationales. Le vocabulaire accessible permet au lecteur de comprendre la géopolitique mondiale, depuis 1945 à nos jours. L'ouvrage bouscule notre manière de voir le monde. Nous avons particulièrement apprécié le fait que les planches ne s'intéressent pas seulement à l'Occident mais bien au monde entier. Un livre parfait si vous voulez enrichir votre culture générale mais qui pourra aussi vous être très utile pour vos cours de spécialité histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques (HGGSP) !

Léna Ouvrard, TA
Opale Richart, TI

Défier la nuit, défier les règles ?

Défier la Nuit, premier tome de la trilogie écrite par Brigid Kemmerer, avec une version originale en anglais, est paru en France entre 2024 et 2025. Il raconte l'histoire de Corrick, un prince sanguinaire, et de Tessa Cade, fille du peuple, rebelle et apothicaire.

Un récit d'aventures émouvant

En effet, ce récit émouvant relate la vie de deux jeunes adultes que tout oppose, dans un royaume rongé par une mystérieuse fièvre.

Leurs positions sociales radicalement différentes n'auraient jamais dû leur permettre de se rencontrer mais, par le plus heureux des hasards, cette trilogie poignante nous emmène découvrir l'odyssée bouleversante de Tessa et de Corrick.

Alors qu'une révolution éclate, ils devront quitter leur terre natale pour trouver un remède et pourquoi pas découvrir les causes de cette fièvre.

Des thèmes percutants abordés

Cette aventure palpitante aborde de nombreux thèmes. Qu'ils soient universels comme l'amour, le mystère, l'aventure, la maladie, ou encore controversés tels que les jeux de pouvoirs et les inégalités sociales illustrées par l'ascension fulgurante d'une jeune femme issue du bas de l'échelle...

La gouvernance du peuple par une minorité est aussi développée, faite de manipula-

tions, complots et politiques véreuses.

Un best-seller inscrit au New York Times

Un succès mérité pour *Défier la Nuit* car l'arc narratif des personnages est hautement maîtrisé, développé, et le rythme captivant avec une morale excellente : rien n'est tout blanc ou tout noir. Et les commentaires *Babelio* parlent d'eux-mêmes : "Aucune longueur. Aucun temps mort. Tout est parfaitement bien réalisé", "des rebondissements à gogo, des complots, des révélations, et une belle dose de romance mignonne comme tout", "J'ai aimé chaque personnage, chaque évolution, chaque choix de l'autrice".

De plus, le tome 1 est disponible au CDI, alors, venez le lire nombreux !

Alizée Guilloteau, 1G



Image des différentes œuvres

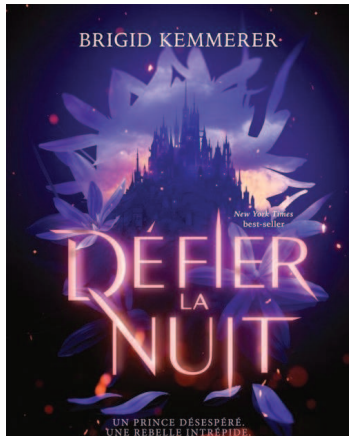


Image de la couverture du livre

STELLA AUDITORIUM

LA STELLA AUDITORIUM

Lycée Charles Péguy 3 rue de la Sèvre 44190 GORGES

INFOS ET RÉSERVATIONS :

www.la-stella-auditorium.fr ou au 02 40 544 800

HUMOUR

COMPLET

VENREDI
13 FÉVRIER 2026

PAUL
DE SAINT SERNIN

CIRQUE

VENREDI
20 MARS 2026

JAMIE ADKINS

THÉÂTRE BURLESQUE

JEUDI
30 AVRIL 2026

CLIMAX
cie Zygomat

MUSIQUE

COMPLET

VENREDI
5 JUIN 2026

LES FO'PLAFONDS
+ after party
Soirée 10 ans de la Stella